

Шри Шанкарачарья
Пятиричность
Паньчикаранам

1. АУМ. Вират — это совокупность пятикратно взаимодействующих пяти великих элементов и их видоизменений. Это грубое тело Атмана. Восприятие предметов органами чувств есть бодрствование. Атман, мнящий себя ими обоими [бодрствованием и грубым телом], есть Вишва. Эта триада — звук «А» [в слоге АУМ].
2. Пять первоначальных «самих-по-себе» элементов (незатронутых процессом пятикратного взаимодействия и их следствие — всеобщее тонкое тело (лингам) — образуют сущность, называемую Хираньягарбха. Материальное тонкое тело состоит из семнадцати частей, то есть из пяти жизненных дыханий (пран), десяти органов (индрий), ума и интеллекта (манаса и буддхи). Это называется тонким телом Атмана.
3. Когда чувства погружены в самих себя, то знание, возникающее от впечатлений от состояния бодрствования и воспринимаемых иллюзорных объектов называется сном со сновидениями (грёзами, свапна). И Атман, мнящий себя ими обоими [грёзами и тонким телом] известен как Тайджаса. Эта триада представлена звуком «У».
4. Связанное [с отражённым светом чистого Сознания] Неведение (аджняна) Атмана, причина [грубых и тонких] тел, называется Авьякрита — нераздельное, небособленное. Это причинное тело Атмана (карана-шарира). Оно ни сущее, и ни не-сущее, ни сущее-и-не-сущее; ни отлично от Атмана, ни не отлично, ни отлично-и-не-отлично; не простое и не составное, ни оба — это Неведение устранимо лишь знанием единства Брахмана и Атмана.
5. Когда все мысли прошлых состояний прекращаются и интеллект погружается в причинное состояние, тогда приходит глубокий сон. Атман, мнящий себя ими обоими, известен как Праджня. Эта триада — звук «М».
6. Звук «А» должен раствориться в звуке «У», и «У» — в звуке «М». Звук «М» должен погрузиться в АУМ, который сольётся с высшим «Я». «Я» — Атман, Зрящий, Целостный, чья природа — чистое Сознание (чит). «Я» — не неведение или даже его следствие, но «Я» — вечно чистый Брахман, сияющий, бдящий, свободный; «Я»-абсолютное Бытие, высшее Блаженство, недвойственность и глубинное ядро Сознания. Пребывание в этом состоянии неразличения [называется] самадхи.
7. «То ты еси», «Я есмь Брахман», «Постижение — Блаженство есть Брахман», «Этот Атман — Брахман» — всё это изречения Шрути. Вот что такое «пятиричность».

На этом заканчивается трактат «Пятиричность», сочинённый
Бхагаваном Шри Шанкарачарьей.

Брахман — истина мир — заблуждение,
душа есть Брахман — не может быть иначе.